



Image générée par IA / Canva (Magic Studio™)

RENCONTRES



ACADÉMIE DES SCIENCES, LETTRES ET ARTS DE MARSEILLE

LE POUVOIR DES IMAGES : UNE APPROCHE INTERDISCIPLINAIRE

7 & 8 OCTOBRE 2024

fête de la Science

Auditorium
Bibliothèque municipale de l'Alcazar
58 cours Belsunce 13001 Marseille

Entrée libre dans la limite des places disponibles



RÉGION SUD PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR



pass culture les petits débrouillards



amU

CULTURE SCIENCE PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

PROGRAMME

PROGRAMME

LUNDI 7 OCTOBRE 2024

9h – 9h30 : Accueil par **Marina Lafon-Borelli**, présidente de l'Académie et ouverture des Rencontres avec l'intervention d'**Aurélie Biancarelli**, adjointe au maire de Marseille, déléguée à l'enseignement supérieur, la vie étudiante et la recherche.

SESSION 1 : Images et Histoire

9h30 – 9h45 : **Pour ou contre le « pouvoir des images » ? un débat ouvert à Marseille dès l'an 600 de notre ère**, par **Jean Guyon**, directeur de recherche honoraire CNRS, académicien.

9h45 – 10h30 : **Image et peinture : morceaux choisis**, par **Jean-Noël Bret**, historien de l'art, académicien.

10h30 – 10h45 : pause café.

SESSION 2 : Images et Patrimoine

10h45 – 11h30 : **Imagerie scientifique pour la conservation-restauration du patrimoine**, par **Nicolas Bouillon**, ingénieur de recherche, et **Emilie Hubert-Joly**, ingénieur d'étude, photographe-radiologue, CICRP.

11h30 – 12h15 : **Cosquer, des calanques au J4, de la grotte à la réplique**, par **Gabriel Beraha**, responsable scientifique Cosquer Méditerranée, préhistorien.

12h15 – 14h00 : pause déjeuner.

SESSION 3 : Images et Arts

14h00 – 14h45 : **Art et image de soi**, par **Marc Gensollen**, médecin psychiatre, collectionneur d'art contemporain, académicien.

14h45 – 15h30 : **Image et architecture**, par **Didier Rogeon**, architecte, académicien.

15h30 – 16h15 : **Images et photographies : quels regards ?** par **Gérard Detaille**, photographe éditeur d'art, académicien.

16h15 – 16h30 : clôture de la première journée.

MARDI 8 OCTOBRE 2024

9h15 – 9h45 : Accueil

SESSION 4 : Images et Techniques

9h45 – 10h30 : **L'image en astrophysique**, par **Michel Marcelin**, directeur de recherche émérite CNRS, académicien.

10h30 – 11h15 : **L'IRM cérébrale ou le cerveau devenu transparent**, par **Patrick Cozzone**, biophysicien, professeur émérite des Universités, académicien.

11h15 – 12h00 : **Imager les mouvements : de l'animal aux électrons**, par **Marc Sentis**, directeur de recherche honoraire CNRS, académicien.

12h00 – 14h00 : Pause déjeuner.

SESSION 5 : Images et Perception

14h00 – 14h45 : **De l'image du réel à la réalité virtuelle : une histoire de perception**, par **Jean-Louis Vercher**, directeur de recherche émérite CNRS.

14h45 – 15h30 : **Vision numérique et intelligence artificielle**, par **Jean Sequeira**, professeur des Universités, académicien.

15h30 – 16h15 : **La Prise de vue sous-marine, Photographie et cinéma**, par **Nardo Vicente**, professeur émérite des Universités, académicien.

16h15 – 16h45 : Clôture des Rencontres.



Retrouvez notre actualité en
scannant ce QR code

